AÇÃO
REVISTA QUINZENAL
Walt Disney
Mickey
JACKESDONNY
Nº 601
R$ 1,00
COD. 0004
O SUMIÇO DE LUN-CHON
Abril
QUADRADINHOS PATÓPOLIS .BLOGSPOT.COM

AÇÃO
REVISTA QUINZENAL
Walt Disney
Mickey
Nº 601
R$ 1,00
COD. 0004
O SUMIÇO DE LUN-CHON
Abril
ISSN 0104-2114
006017
9 770104 211008

Desta vez Donald vai levar a galera à loucura com uma atividade inusitada: a de locutor esportivo! Este show de trapalhadas você não pode perder. Corra já até a banca e garanta a sua por apenas R$1,00.

© 1999 Disney Enterprises, Inc.

EDITORA Abril

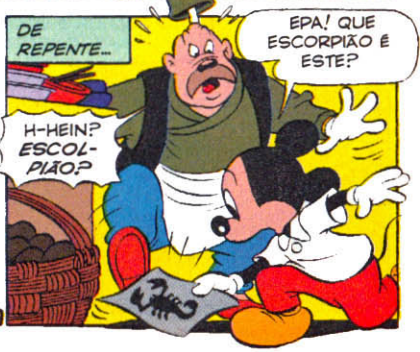
quadradinhospatopolis.blogspot.com

Walt Disney

MICKEY E PATETA

O SUMIÇO DE LUN-CHON

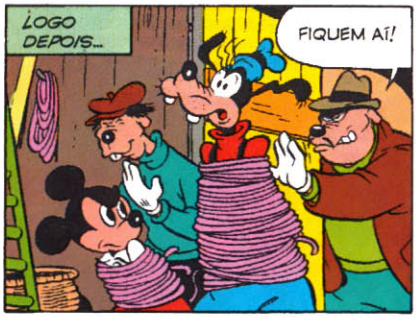
EI! POR QUE ESSA CARA TRISTE, MAI-TUN?
É ISSO AÍ! A GENTE VEM AQUI POR CAUSA DO SEU ALTO-ASTRAL!
AI! MEU COZINHEILO, LUN-CHON, VENCEU A "COMPETIÇÃO MUNDIAL DE MACALLÃO"!
D90082 - MK601/1



AI, AI, AI! UUF!
O QUE SIGNIFICA ISTO, MAI-TUN! POR QUE VOCÊ FICOU NERVOSO?
É O SINAL DE UMA DAS MAIS FAMOSAS QUADRILHAS DE TAI-LAIA! LUN-CHON ESTÁ EM PERIGO!
O NOSSO ESTÔMAGO TAMBÉM VAI FICAR... SE ELE NÃO VOLTAR! VAMOS PROCURÁ-LO!
PUXA! OBLIGADO!
O PATETA E EU ESTAMOS PRECISANDO MESMO MUDAR A ROTINA! IREMOS INVESTIGAR O CASO EM TAI-LAIA!
TOMEM CUIDADO! ELES SÃO PERIGOSOS!
RELAXE! A GENTE SABE SE CUIDAR!
PLOCULEM A FAZENDA DA FAMÍLIA DELE, NA PLOVÍNCIA DE LAI-CHUNG!
NO DIA SEGUINTE...
PATETA, AGORA TEMOS QUE ENCONTRAR ESSE LUGAR!
AEROPORTO
E LOGO...
O MELHOR É VOCÊS ALUGAREM UM CARRO! MAS VAI SER UMA LONGA VIAGEM!
TUDO BEM! NÓS AGÜENTAMOS TUDO!
INFORMAÇÕES

MOMENTOS DEPOIS...
SÃO DOIS CARAS! E ELES VÃO VIAJAR DE CARRO!
ALUGUE UM CARRO
FIQUE TRANQÜILO! ESTAREMOS PREPARADOS!
BEM MAIS TARDE...
SÓ PODE SER AQUI! É A ÚNICA FAZENDA EM QUILÔMETROS!
UAU! VIZINHOS DE LUXO! AQUILO NÃO É UM PALÁCIO? O DONO DEVE SER UM FIGURÃO!
Ô DE CASA!
NINGUÉM RESPONDE! VAMOS ENTRAR... MAS TENHO UMA SENSAÇÃO ENGRAÇADA DE QUE CORREMOS PERIGO!
ENTÃO É MELHOR A GENTE FICAR AQUI FORA!
EI! HÁ ALGUÉM EM CASA?
MICKEY, SABE AQUELA SUA SENSAÇÃO ENGRAÇADA?
BLAM!
ELA PERDEU A GRAÇA!
IAU!

NÃO RESISTAM, RAPAZES... E TALVEZ CONSIGAM SOBREVIVER!
QUEM SÃO VOCÊS?
NÃO FAÇA PERGUNTAS! E FIQUE QUIETO PRA SER AMARRADO!


¿LOGO DEPOIS...
FIQUEM AÍ!

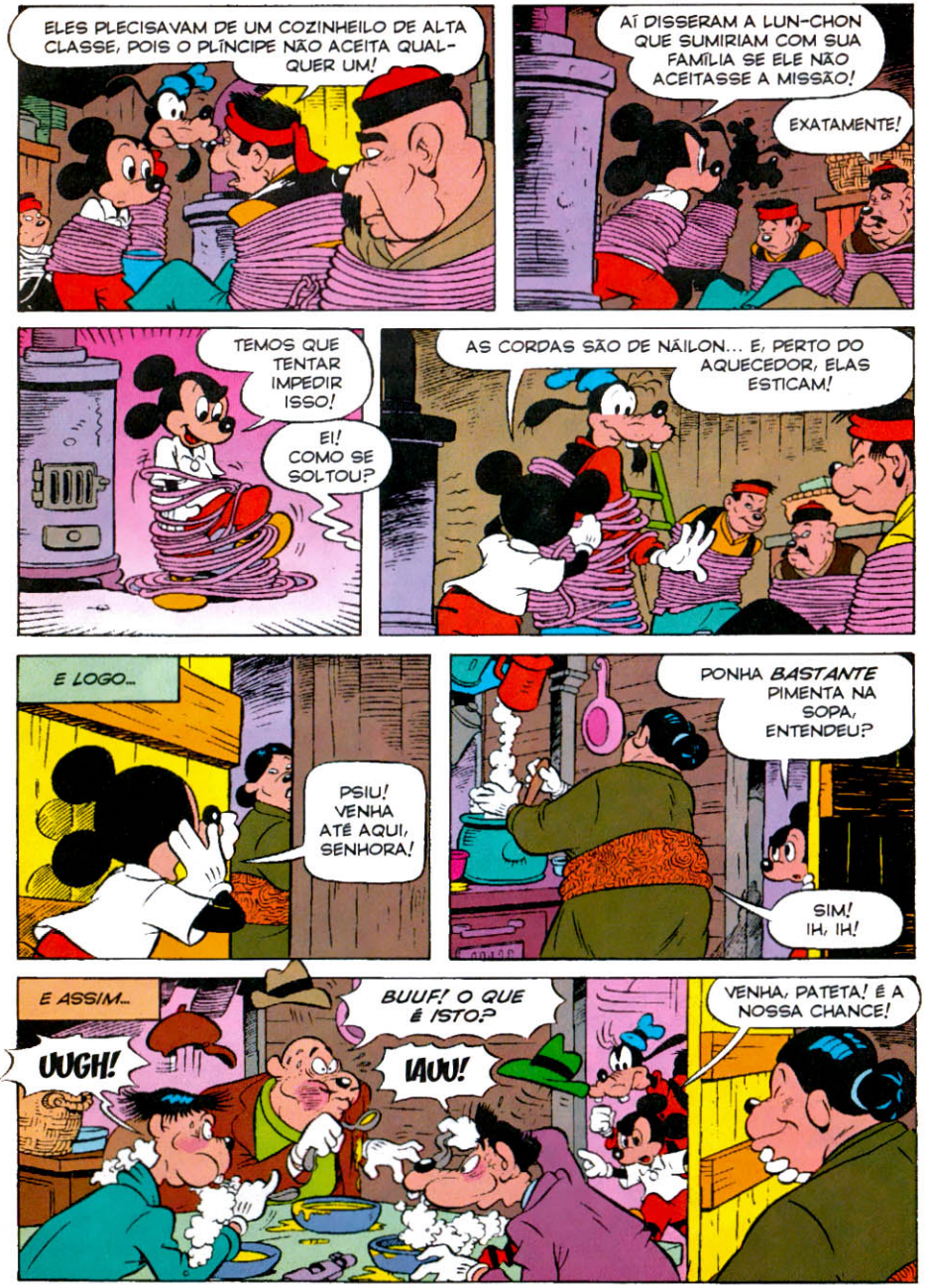
VOCÊ VAI COZINHAR! ESTAMOS COM FOME!
E NÓS ESTAMOS FRITOS! HUMPF!

VOCÊS DEVEM SER O PAI E OS IRMÃOS DE LUN-CHON!
EXATO! SÃO AMIGOS DELE?

SIM! AGORA PODE NOS DIZER O QUE ESTÁ HAVENDO?
CLALO! QUANDO CHEGALAM, VOCÊS DEVEM TER VISTO UM LINDO PALÁCIO!

ELE É DO PLÍNCIPE BAN-DUC! E NENHUM BANDIDO OUSA ENFLENTAR A GUALDA DA ELITE DELE!

ENTÃO, O PLÍNCIPE ANUNCIOU QUE QUELIA UM NOVO COZINHEILO... E O BANDO DO ESCOLPIÃO LESOLVEU USAR ISSO PLA ENTLAR NO PALÁCIO!


ELES PRECISAVAM DE UM COZINHEIRO DE ALTA CLASSE, POIS O PRÍNCIPE NÃO ACEITA QUALQUER UM!
AÍ DISSERAM A LUN-CHON QUE SUMIRIAM COM SUA FAMÍLIA SE ELE NÃO ACEITASSE A MISSÃO!
EXATAMENTE!
TEMOS QUE TENTAR IMPEDIR ISSO!
EI! COMO SE SOLTOU?
AS CORDAS SÃO DE NÁILON... E, PERTO DO AQUECEDOR, ELAS ESTICAM!
E LOGO...
PSIU! VENHA ATÉ AQUI, SENHORA!
PONHA BASTANTE PIMENTA NA SOPA, ENTENDEU?
SIM! IH, IH!
E ASSIM...
UUGH!
BUUF! O QUE É ISTO?
IAUU!
VENHA, PATETA! É A NOSSA CHANCE!

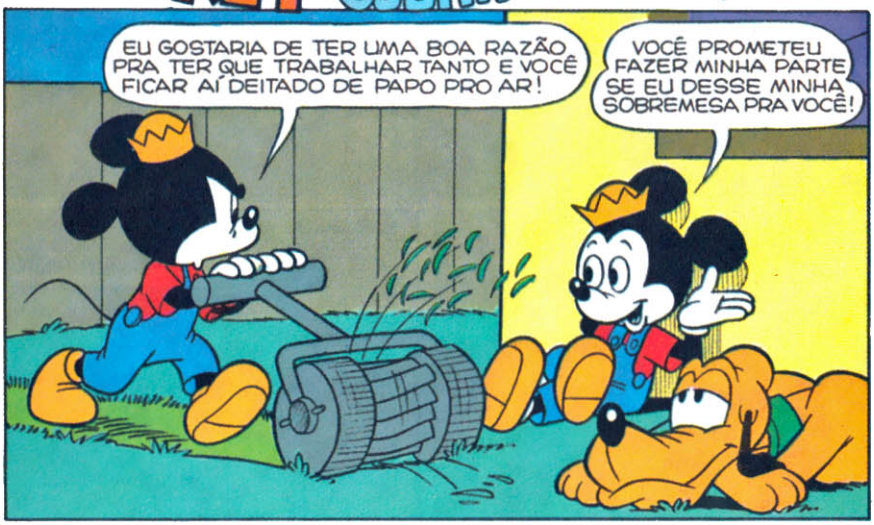
COMA MAIS... ATÉ VIRAR UM DRAGÃO!
VOCÊ TAMBÉM! IAC!
AMARREM OS DOIS!
IH, IH! COLOQUEI PIMENTA PLA VALER!
ENTÃO...
ESTRANHO! DISSERAM QUE OS GUARDAS LEVARÃO HORAS PRA CHEGAR!
MAS NÃO PODEMOS ESPERAR TANTO TEMPO! VENHAM!
E, NO PALÁCIO...
EI! AQUELA É A POLÍCIA?
ZZZ
EU SABIA! VAMOS OLHAR LÁ DENTRO!
COMO EU PENSEI! TODOS DORMEM!
ZZZ
ZZZ
PARECE CENA DO FILME "A BELA ADORMECIDA"!
QUELIDO PAI! VOCÊ AQUI?
RONC!
RONC!
ZZZ

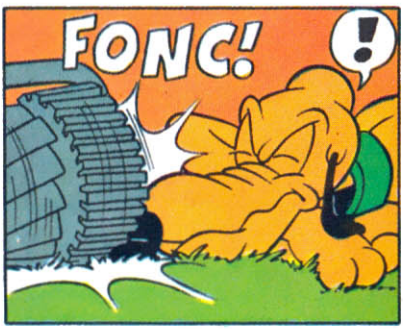
INFELIZMENTE, JÁ FIZ O QUE ME OBLIGALAM!
VOCÊ OS MATOU?
NÃO! COLOQUEI UM SONÍFELO NO MACALLÃO DELES! E O BANDO DO ESCOLPIÃO DEVE CHEGAR A QUALQUER MOMENTO!
ENTÃO, NÃO PODEMOS PERDER TEMPO! TALVEZ POSSAMOS...
NAQUELE INSTANTE...
ESPELO QUE ELE TENHA ME OBEDECIDO!
ÓTIMO! ÓTIMO! EH, EH!
LUN-CHON, VOCÊ TLABALHOU DILEITINHO!
SÓ FIZ O QUE MANDOU, MESTLE!
E, DE REPENTE...
LEVANTEM AS MÃOS!
H-HEIN?

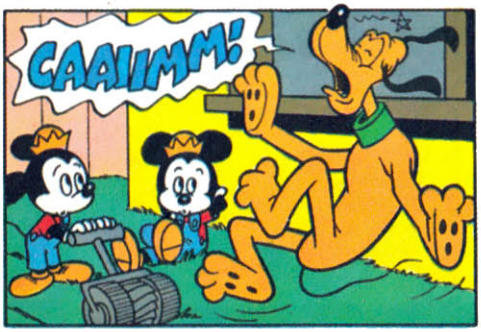
MARCHEM ATÉ AS CELAS DO PALÁCIO! OBEDEÇAM! E NÃO REAJAM!
ASSIM...
OS VERDADEIROS GUARDAS CUIDARÃO DE VOCÊS QUANDO ACORDAREM! E DEPOIS VÃO RECEBER O CASTIGO DO PRÍNCIPE!
HUNF!
MAIS TARDE...
LAMENTO TER DOLMIDO! DEVE TER SIDO UM PLAZER PLENDER ESSES BANDIDOS!
FOI BOM... COMO COMER O MACARRÃO DO LUN!
BEM... DEPOIS DE 50 ANOS NA CELA, ELES PODELÃO SAIR PLA LAVAR A LOUÇA DA COZINHA!
LUN-CHON, FAÇA SEU ÚLTIMO BANQUETE! MAS QUELO MACALLÃO SEM SONO! EH, EH!
POIS NÃO, ALTEZA!
DIAS DEPOIS...
AGOLA ESTOU FELIZ! E VOCÊS PODEM COMER AQUI DE GLAÇA PLA SEMPLE!
QUE MARAVILHA! QUAL É O PRATO DE HOJE?
HAMBÚLGUER! CHEGA DE MACALLÃO, NÉ? IH, IH!
Fim

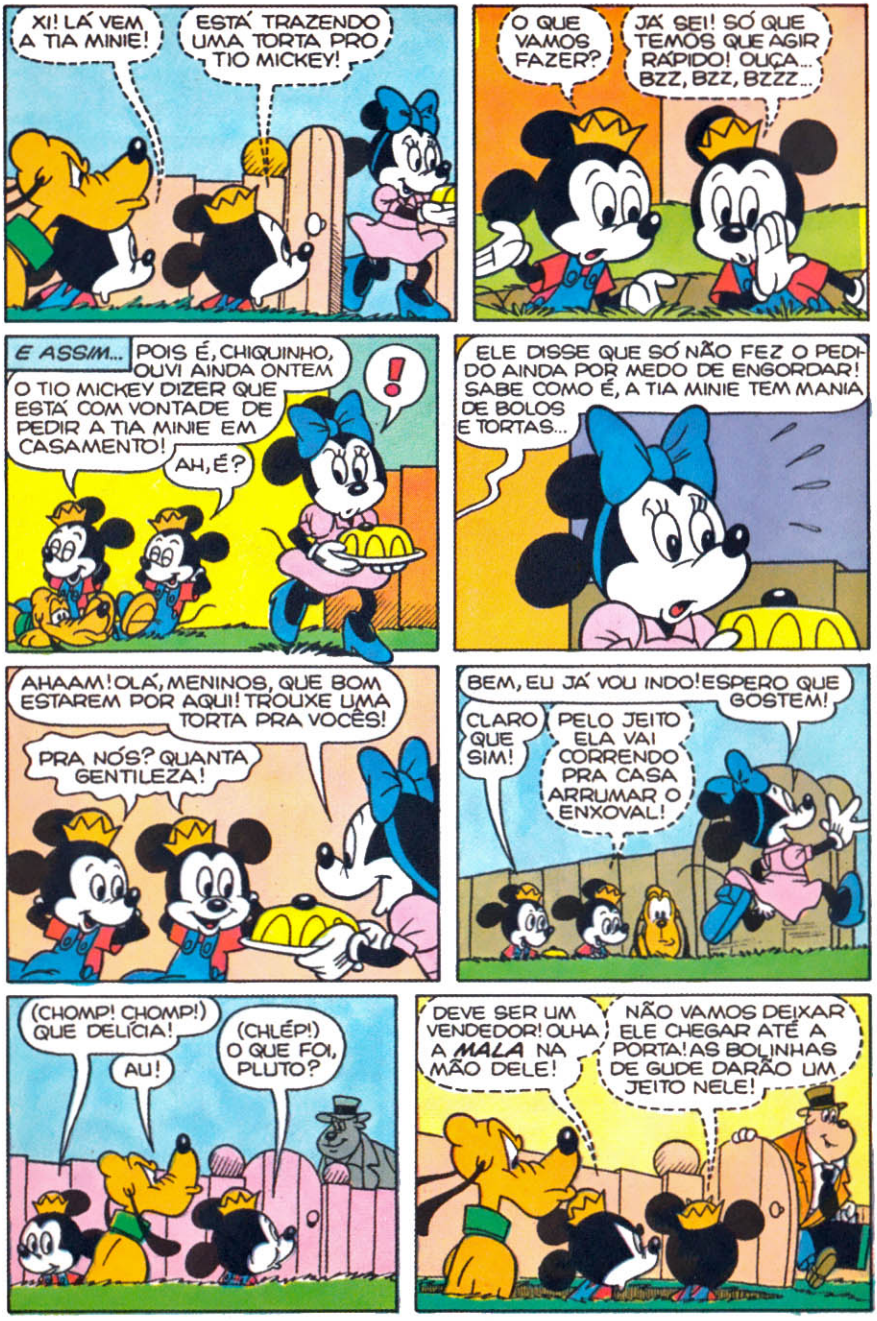
Walt Disney

MICKEY e Sobrinhos em UM TIO DE $ORTE

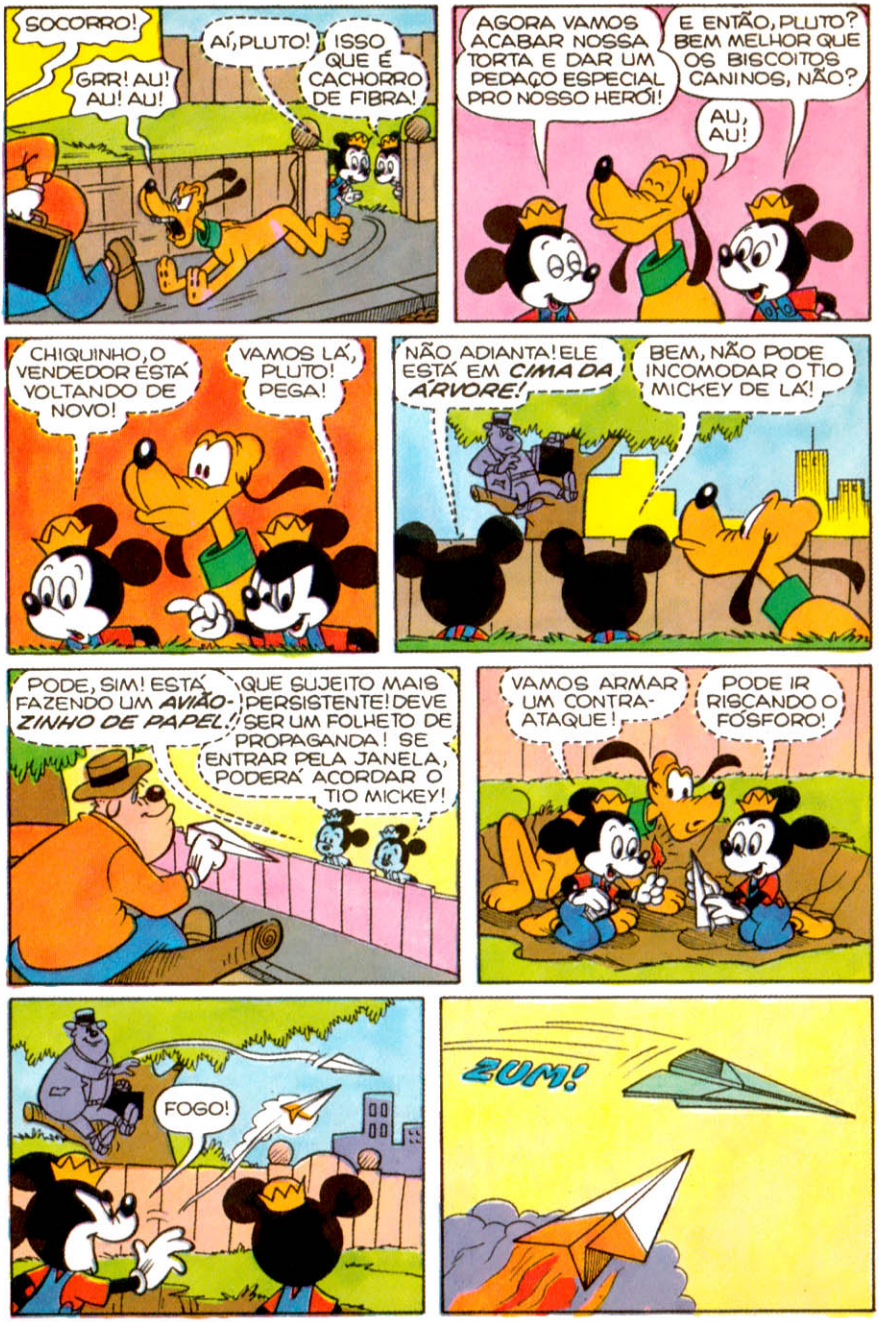

EU GOSTARIA DE TER UMA BOA RAZÃO PRA TER QUE TRABALHAR TANTO E VOCÊ FICAR AÍ DEITADO DE PAPO PRO AR!
VOCÊ PROMETEU FAZER MINHA PARTE SE EU DESSE MINHA SOBREMESA PRA VOCÊ!

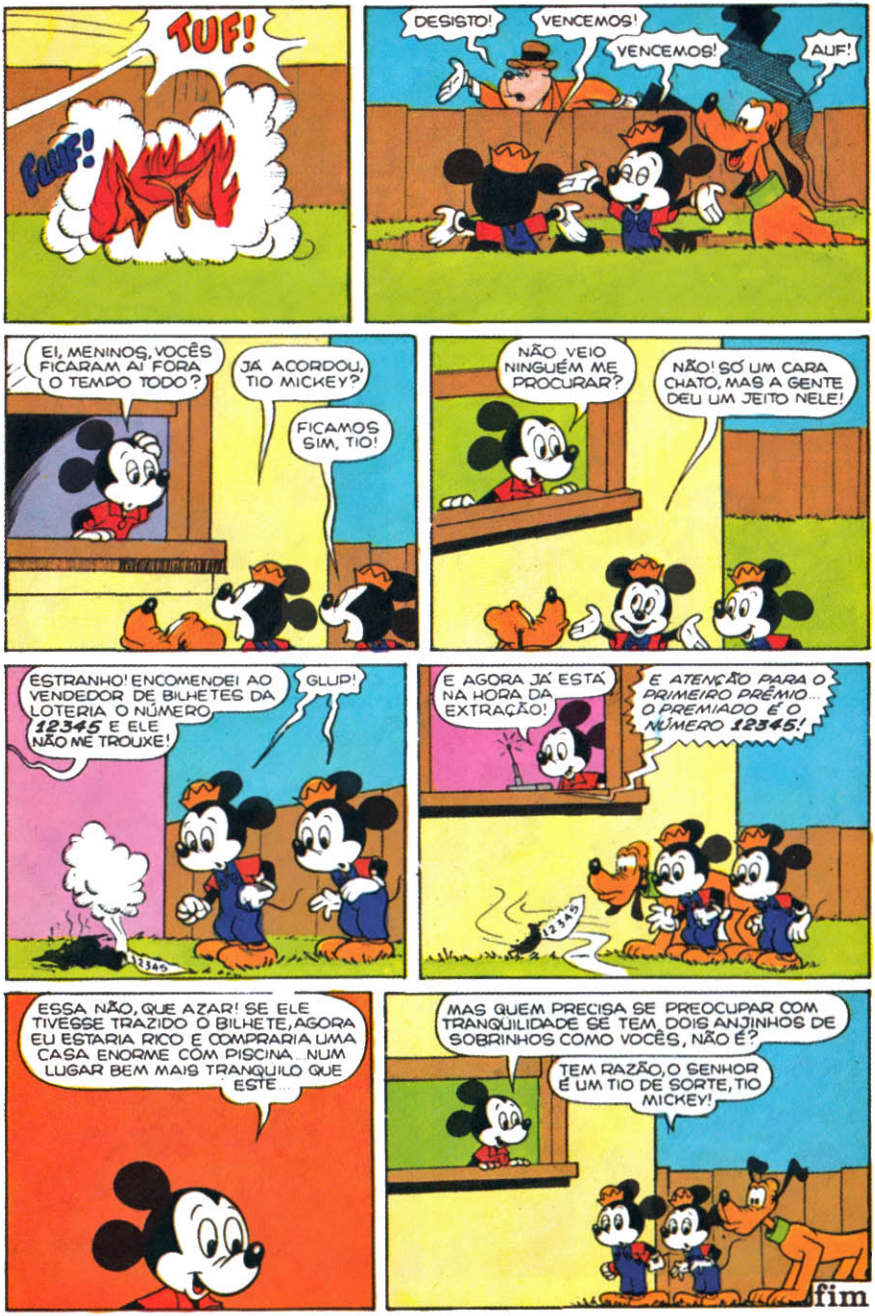





XI! LÁ VEM A TIA MINIE!
ESTÁ TRAZENDO UMA TORTA PRO TIO MICKEY!
O QUE VAMOS FAZER?
JÁ SEI! SÓ QUE TEMOS QUE AGIR RÁPIDO! OUÇA... BZZ, BZZ, BZZZ...
E ASSIM... POIS É, CHIQUINHO, OUVI AINDA ONTEM O TIO MICKEY DIZER QUE ESTÁ COM VONTADE DE PEDIR A TIA MINIE EM CASAMENTO!
AH, É?
!
ELE DISSE QUE SÓ NÃO FEZ O PEDIDO AINDA POR MEDO DE ENGORDAR! SABE COMO É, A TIA MINIE TEM MANIA DE BOLOS E TORTAS...
AHAAM! OLÁ, MENINOS, QUE BOM ESTAREM POR AQUI! TROUXE UMA TORTA PRA VOCÊS!
PRA NÓS? QUANTA GENTILEZA!
BEM, EU JÁ VOU INDO! ESPERO QUE GOSTEM!
CLARO QUE SIM!
PELO JEITO ELA VAI CORRENDO PRA CASA ARRUMAR O ENXOVAL!
(CHOMP! CHOMP!) QUE DELÍCIA!
AU!
(CHLÉP!) O QUE FOI, PLUTO?
DEVE SER UM VENDEDOR! OLHA A MALA NA MÃO DELE!
NÃO VAMOS DEIXAR ELE CHEGAR ATÉ A PORTA! AS BOLINHAS DE GUDE DARÃO UM JEITO NELE!

LÁ VAI!
EPA! OPA!
OPA!
OPA!
EPA!
EH, EH!
ESSE NÃO VAI MAIS INCOMODAR POR UM BOM TEMPO!
AH, AH!
ISSO É O QUE VOCÊ PENSA! ELE JÁ VEM VOLTANDO!
E AGORA?
PLUTO, AGORA É A SUA VEZ! FINJA QUE É UM CÃO FEROZ!
MAS NÃO LATA ALTO, OUVIU?
AUF!
HEIN?
GRRRR!
POR QUE ESTÁ ROSNANDO ASSIM PRA MIM, AMIGÃO? OLHE O QUE EU TENHO PRA VOCÊ! UM SUCULENTO BISCOITO CANINO!
!
ESSES VENDEDORES SÃO CHEIOS DE TRUQUES!
NÃO AMOLEÇA, PLUTO! RESISTA! ROSNE! GRRR!

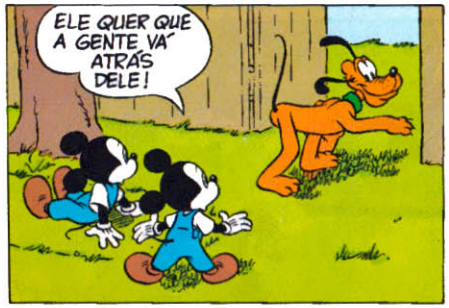

SOCORRO!
GRR! AU! AU! AU!
AÍ, PLUTO!
ISSO QUE É CACHORRO DE FIBRA!
AGORA VAMOS ACABAR NOSSA TORTA E DAR UM PEDAÇO ESPECIAL PRO NOSSO HERÓI!
E ENTÃO, PLUTO? BEM MELHOR QUE OS BISCOITOS CANINOS, NÃO?
AU, AU!
CHIQUINHO, O VENDEDOR ESTÁ VOLTANDO DE NOVO!
VAMOS LÁ, PLUTO! PEGA!
NÃO ADIANTA! ELE ESTÁ EM CIMA DA ÁRVORE!
BEM, NÃO PODE INCOMODAR O TIO MICKEY DE LÁ!
PODE, SIM! ESTÁ FAZENDO UM AVIÃOZINHO DE PAPEL!
QUE SUJEITO MAIS PERSISTENTE! DEVE SER UM FOLHETO DE PROPAGANDA! SE ENTRAR PELA JANELA, PODERÁ ACORDAR O TIO MICKEY!
VAMOS ARMAR UM CONTRA-ATAQUE!
PODE IR RISCANDO O FÓSFORO!
FOGO!
ZUM!


TUF!
PUF!
DESISTO!
VENCEMOS!
VENCEMOS!
AUF!
EI, MENINOS, VOCÊS FICARAM AÍ FORA O TEMPO TODO?
JÁ ACORDOU, TIO MICKEY?
FICAMOS SIM, TIO!
NÃO VEIO NINGUÉM ME PROCURAR?
NÃO! SÓ UM CARA CHATO, MAS A GENTE DEU UM JEITO NELE!
ESTRANHO! ENCOMENDEI AO VENDEDOR DE BILHETES DA LOTERIA O NÚMERO 12345 E ELE NÃO ME TROUXE!
GLUP!
12345
E AGORA JÁ ESTÁ NA HORA DA EXTRAÇÃO!
E ATENÇÃO PARA O PRIMEIRO PRÊMIO... O PREMIADO É O NÚMERO 12345!
12345
ESSA NÃO, QUE AZAR! SE ELE TIVESSE TRAZIDO O BILHETE, AGORA EU ESTARIA RICO E COMPRARIA UMA CASA ENORME COM PISCINA... NUM LUGAR BEM MAIS TRANQUILO QUE ESTE...
MAS QUEM PRECISA SE PREOCUPAR COM TRANQUILIDADE SE TEM DOIS ANJINHOS DE SOBRINHOS COMO VOCÊS, NÃO É?
TEM RAZÃO, O SENHOR É UM TIO DE SORTE, TIO MICKEY!
fim

WALT DISNEY

PLUTO

TUDO POR UM OSSO



EI! O QUE É ISSO?
ARF! ARF!
OSSOS SUCULENTOS PARA O SEU CÃO

CHAMOU AS PESSOAS ERRADAS, PLUTO! ESTAMOS DUROS!
!

MAS HÁ ALGUÉM QUE TEM GRANA PRA COMPRAR OSSOS!
O TIO MICKEY!

E VOCÊ FIQUE QUIETINHO, VIU? NÃO PODE ACORDÁ-LO DE JEITO NENHUM, AMIGÃO!
É ISSO AÍ, PLUTO!

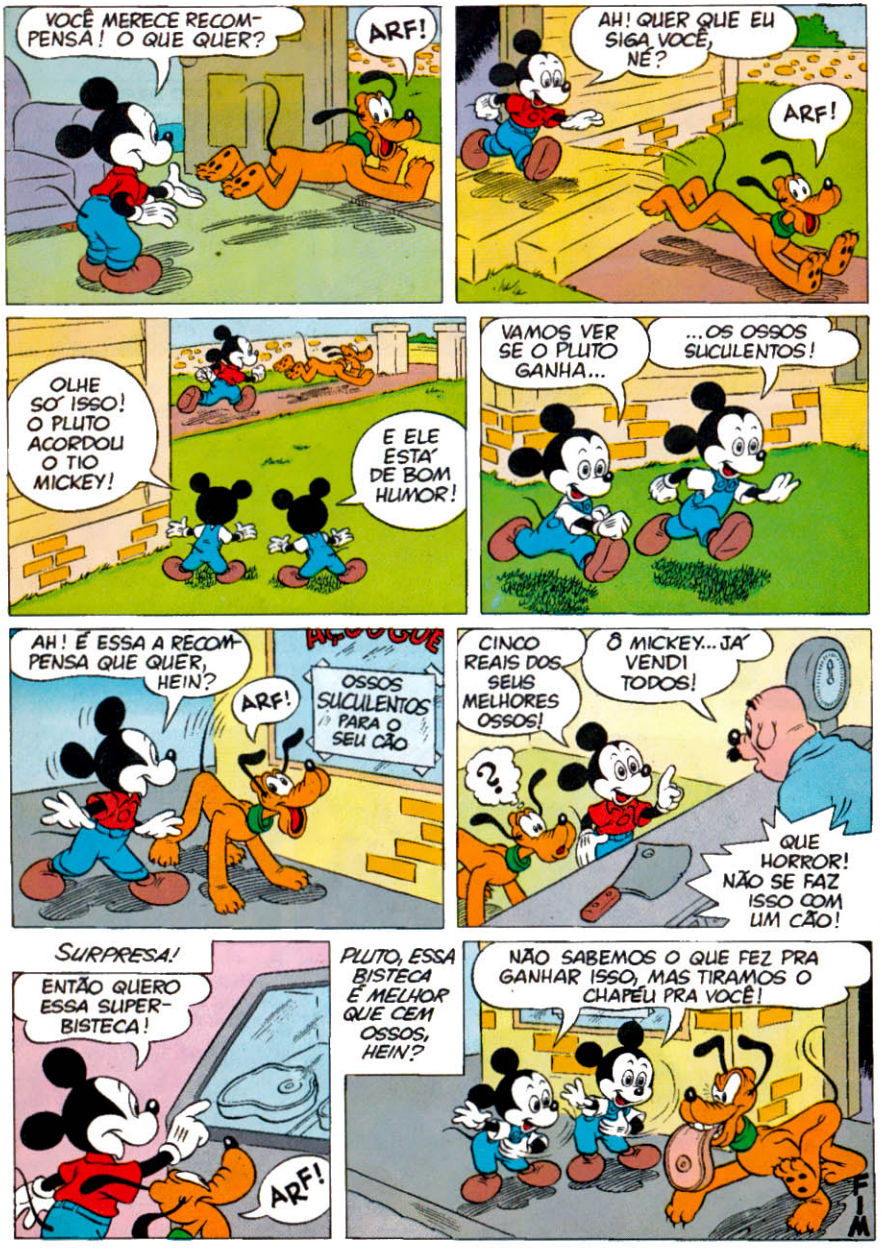
POBRE PLUTO! SEU PROBLEMA É...
... INSOLÚVEL!

E AGORA? OS OSSOS ESTÃO INDO EMBORA RAPIDINHO...
OSSOS SUCULENTOS PARA O SEU CÃO

ELE VAI TER QUE ARRISCAR! OU ACORDA O MICKEY OU FICA SEM OSSOS!

"PUXA VIDA! MAS COMO VOU ACORDÁ-LO SEM TER PROBLEMAS?"
Z-Z-Z

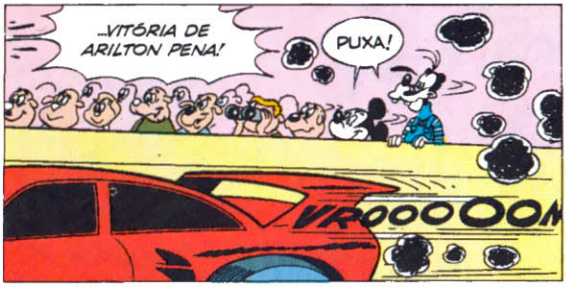
"HUM... O RÁDIO! TALVEZ UM POUQUINHO DE MÚSICA RESOLVA O CASO!"
CLIC!
... OS MONSTROS DE MARTE ACABAM DE ATERRISSAR... E ESTÃO ATIRANDO... FECHEM PORTAS E JANELAS...
Z-Z-Z
?
"UFA! ERA SÓ O PROGRAMA DE FICÇÃO CIENTÍFICA! PRECISO ENCONTRAR UMA MÚSICA! MAS... ESPERE!"
"O MICKEY GOSTA DE QUALQUER PROGRAMA!"
... OS MONSTROS ESTÃO POR TODA PARTE! TRANQUEM TUDO!
Z-Z
ELES EXPLODIRÃO O QUE ENCONTRAREM PELA FRENTE!
NÃO! NÃO! ZZZ
OH-OH! PARECE QUE O MICKEY NÃO GOSTOU!
SOCORRO! ALGUÉM... ZZZ
CLIC!
AUF!
ZZZ IAU! OI, PLUTO!
MUITO OBRIGADO, AMIGÃO! EU ESTAVA MESMO TENDO UM PESADELO! UM MARCIANO ASSUSTADOR ME ATACOU E...
?

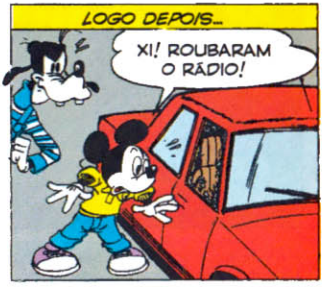

VOCÊ MERECE RECOMPENSA! O QUE QUER?
ARF!
AH! QUER QUE EU SIGA VOCÊ, NÉ?
ARF!
OLHE SÓ ISSO! O PLUTO ACORDOU O TIO MICKEY!
E ELE ESTÁ DE BOM HUMOR!
VAMOS VER SE O PLUTO GANHA...
...OS OSSOS SUCULENTOS!
AH! É ESSA A RECOMPENSA QUE QUER, HEIN?
ARF!
AÇOUGUE
OSSOS SUCULENTOS PARA O SEU CÃO
CINCO REAIS DOS SEUS MELHORES OSSOS!
Ô MICKEY... JÁ VENDI TODOS!
?
QUE HORROR! NÃO SE FAZ ISSO COM UM CÃO!
SURPRESA!
ENTÃO QUERO ESSA SUPER-BISTECA!
ARF!
PLUTO, ESSA BISTECA É MELHOR QUE CEM OSSOS, HEIN?
NÃO SABEMOS O QUE FEZ PRA GANHAR ISSO, MAS TIRAMOS O CHAPÉU PRA VOCÊ!
FIM

Walt Disney

LEIA E DECIFRE

O ENIGMA DO RÁDIO



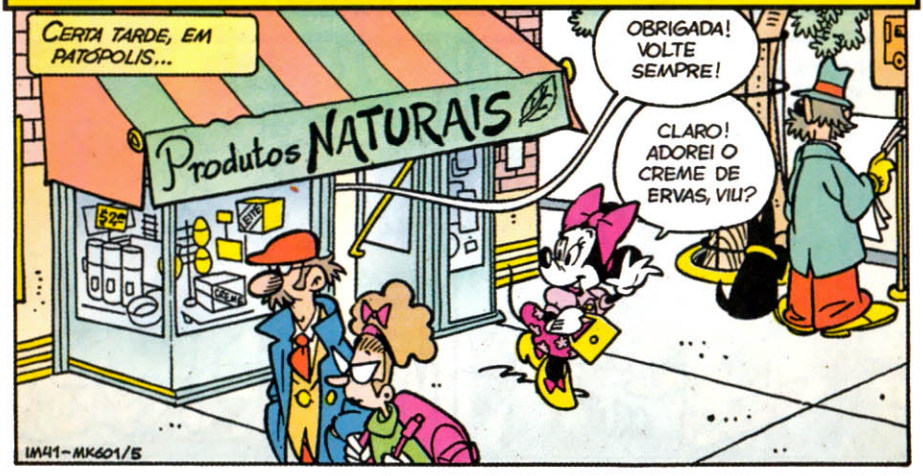


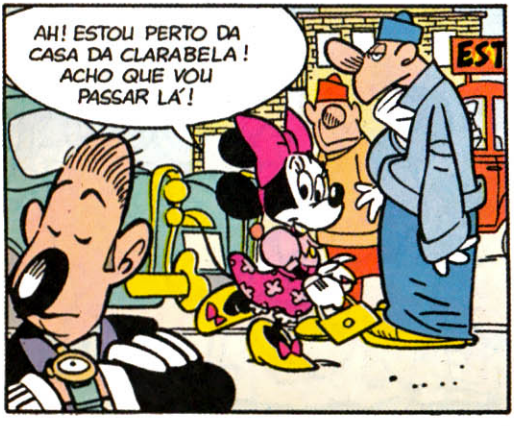
FJM 90030D - MK 601/4

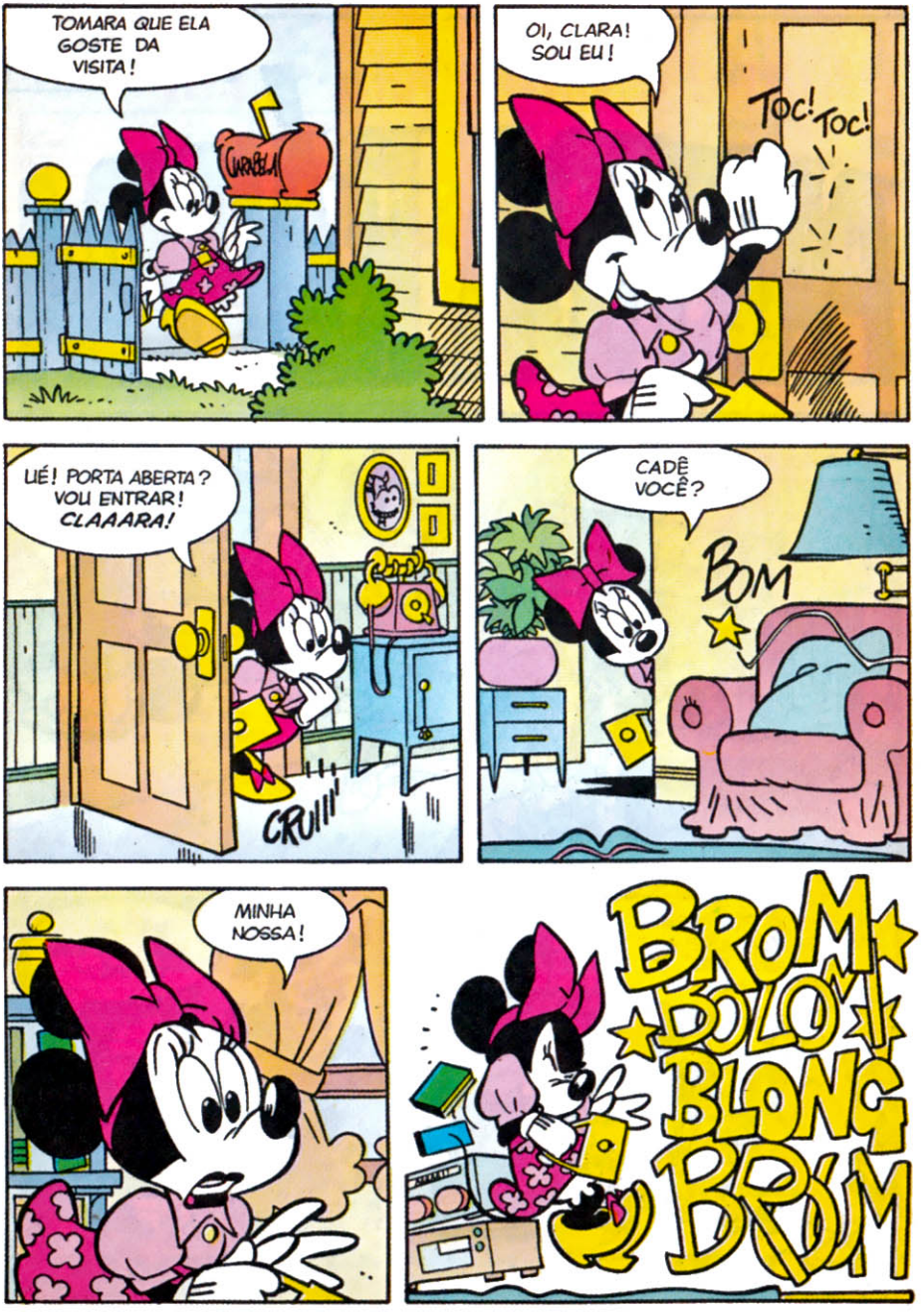
RESP: SE O OMAR ESTIVESSE MESMO À DIREITA, NO FILME ELE VIRARIA A CABEÇA PRA ESQUERDA, COMO MICKEY E PATETA NO QUADRO 1. ISSO PROVA QUE O VÍDEO NÃO É DAQUELE DIA. PORTANTO, ELE É O LADRÃO!

Minie e Clarabela em

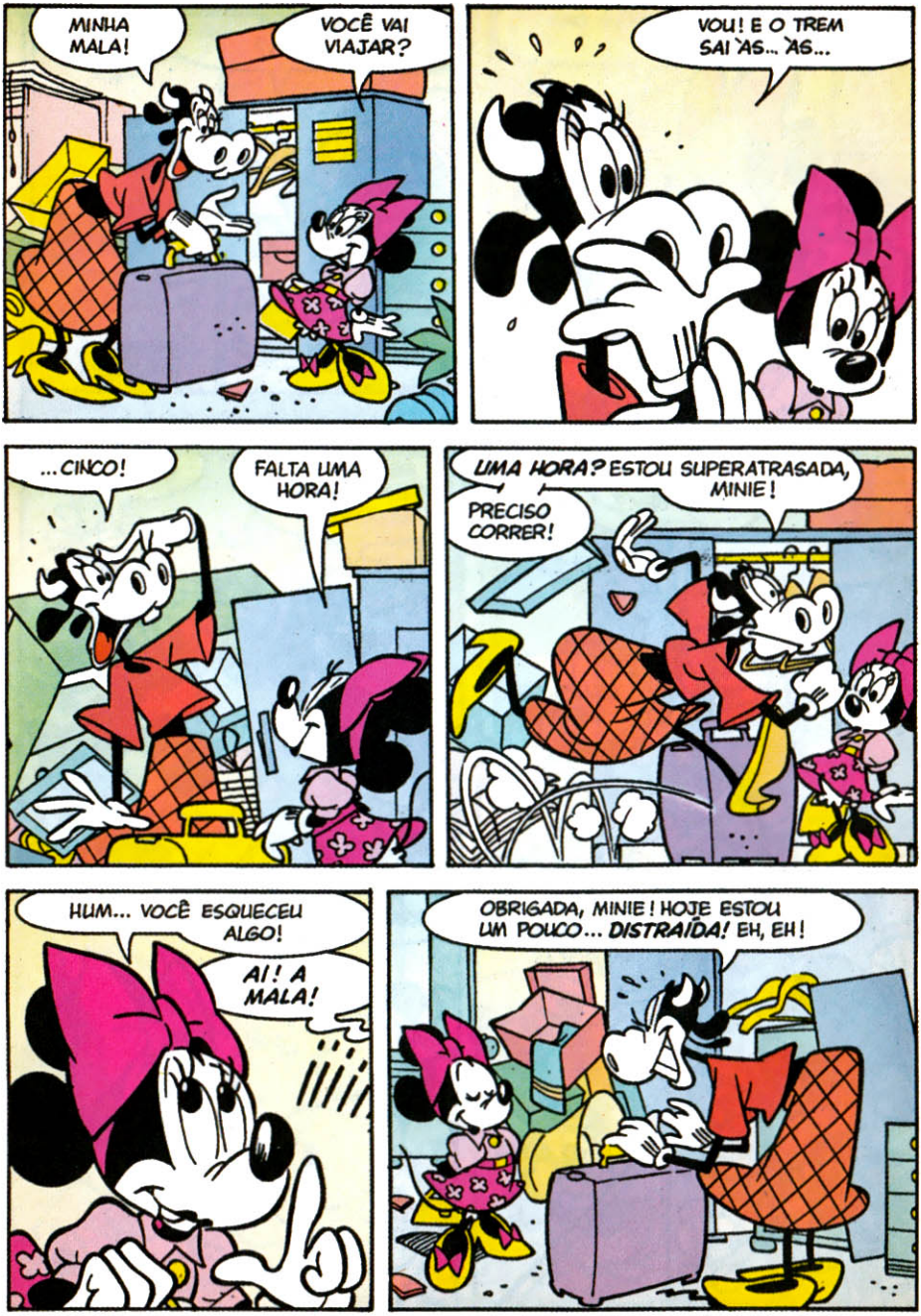
PARTIDA RÁPIDA

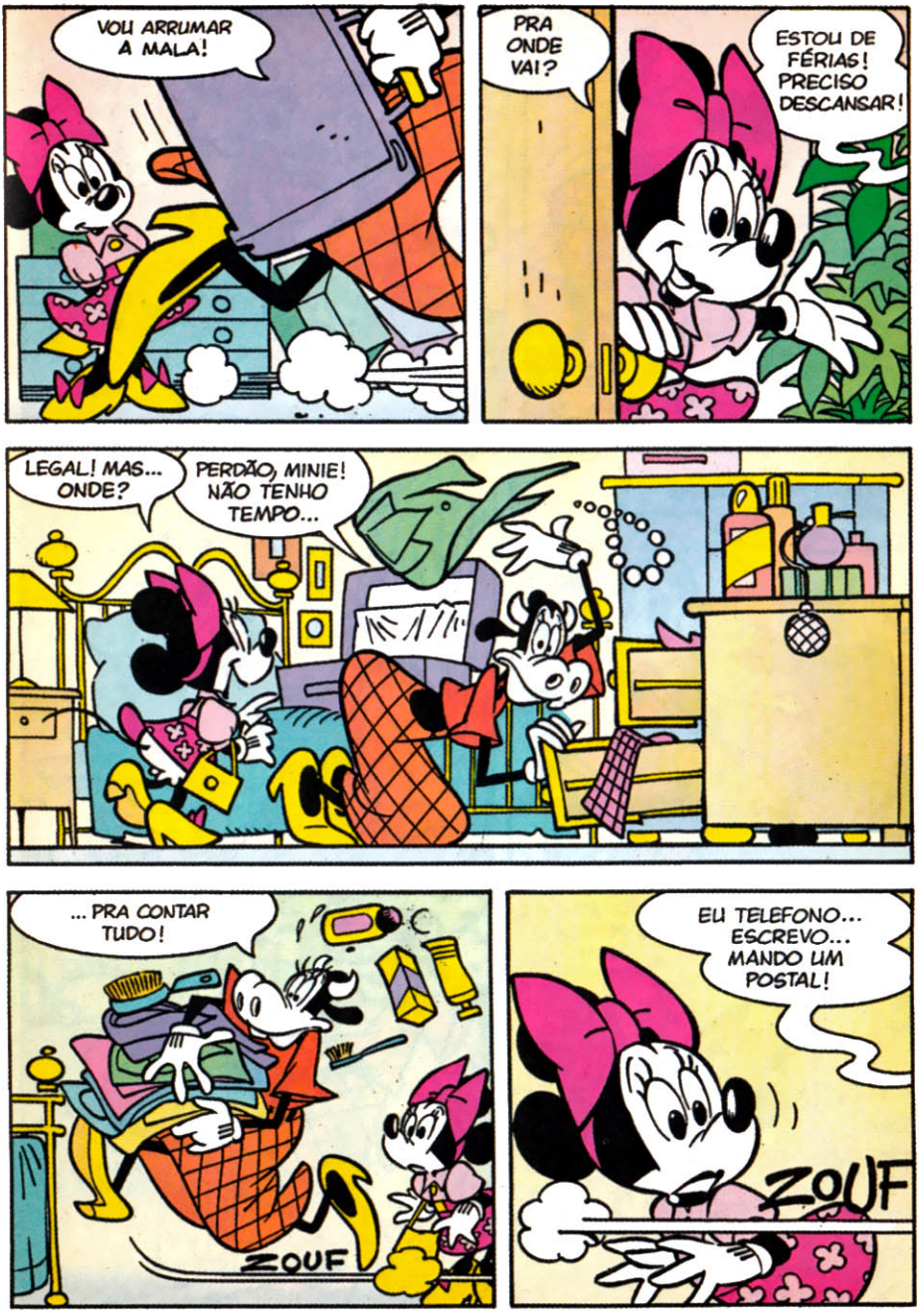


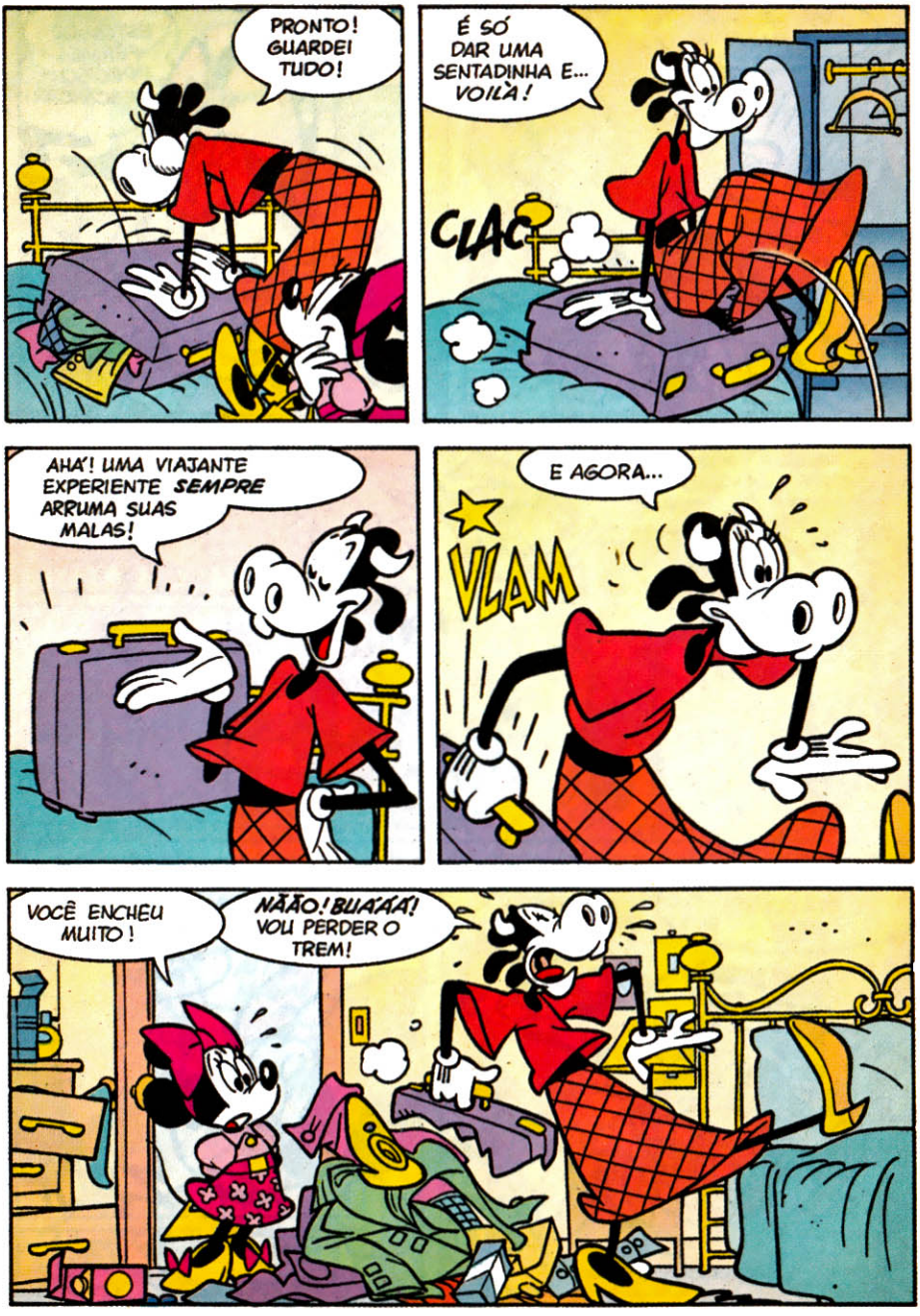


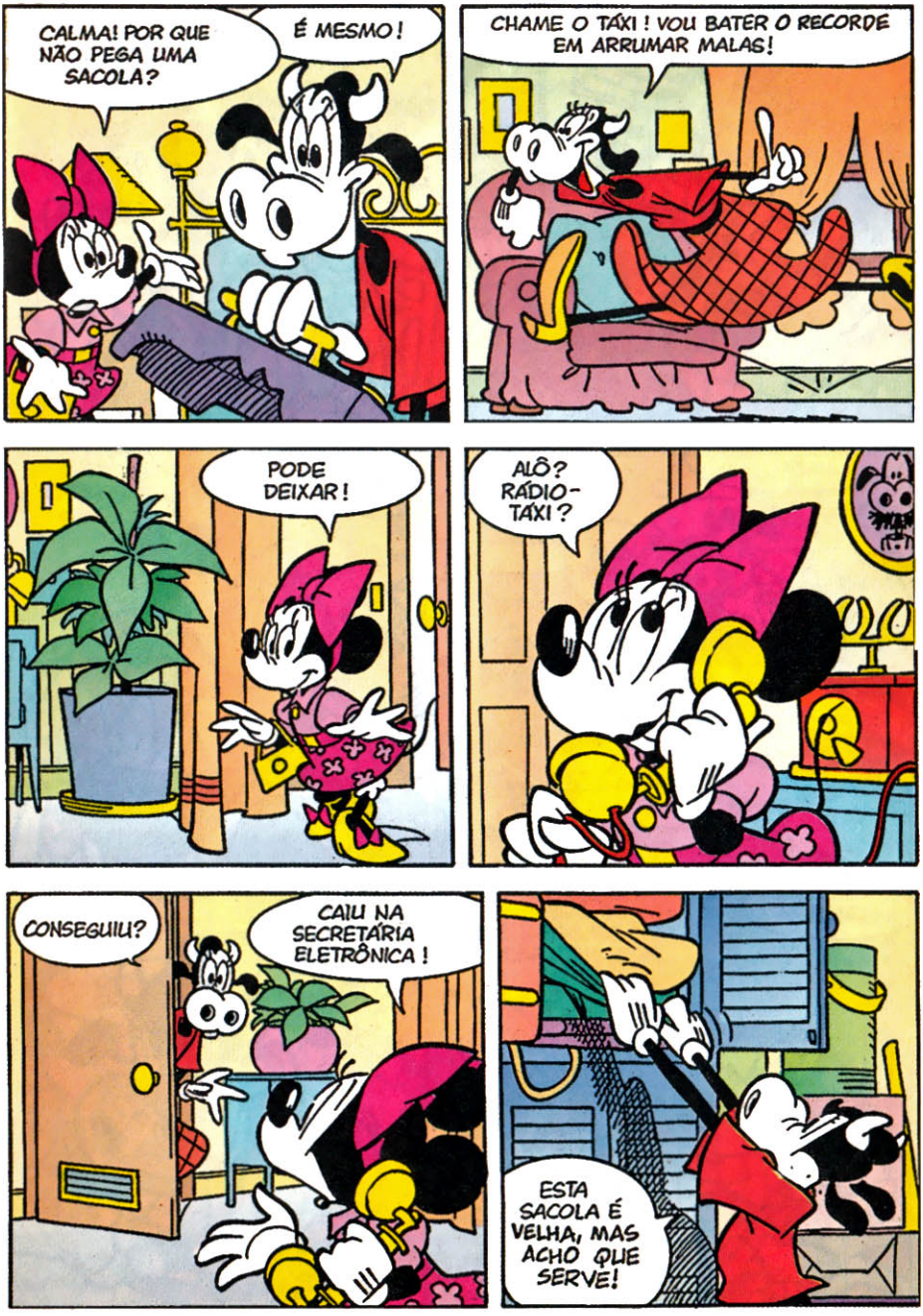

TOMARA QUE ELA GOSTE DA VISITA!
OI, CLARA! SOU EU!
TOC! TOC!
LIÉ! PORTA ABERTA? VOU ENTRAR! CLAAARA!
CRUIII
CADÊ VOCÊ?
BOM
MINHA NOSSA!
BROM
BOLO
BLONG
BROM

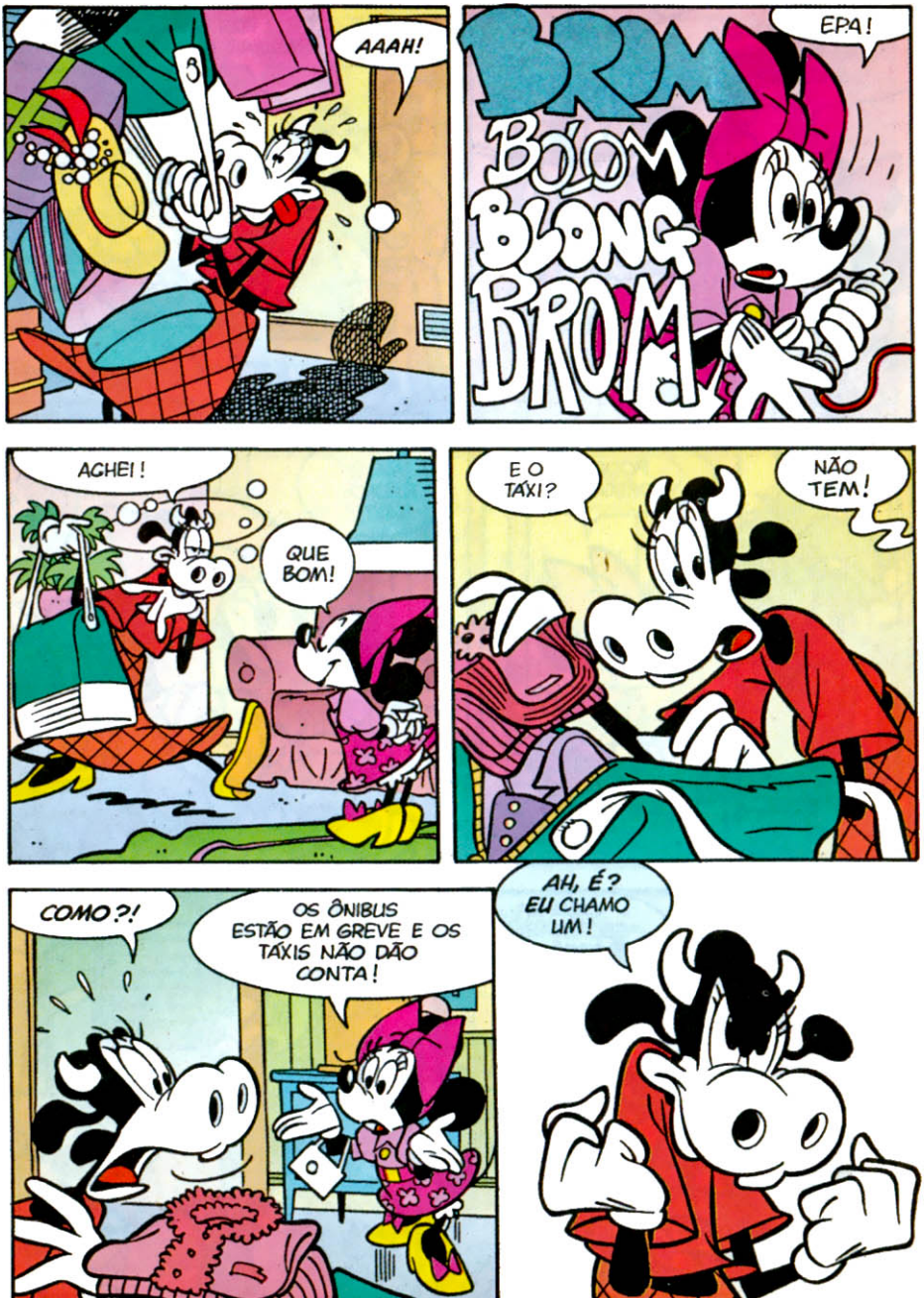
AI! QUE JEITO ESTRANHO DE ME DAR AS BOAS-VINDAS!
VOCÊ ESTÁ NO SÓTÃO, AMIGA?
SIM!
OI, MINIE! TUDO BEM?
(GLUP!) QUE BAGUNÇA!
EU ESTAVA PROCURANDO UMA COISA E...
O QUÊ?
AQUILO!

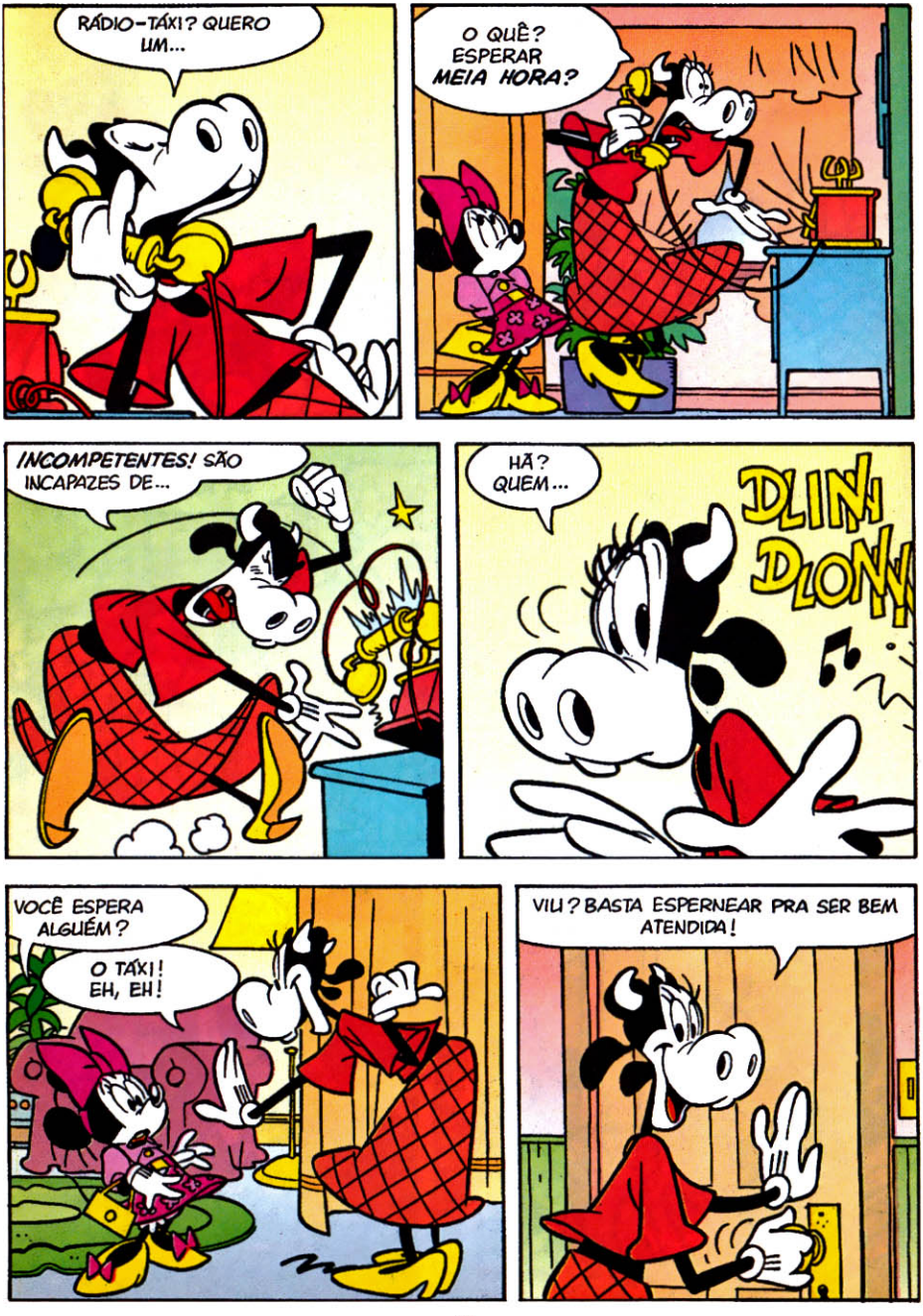

MINHA MALA!
VOCÊ VAI VIAJAR?
VOU! E O TREM SAI ÀS... ÀS...
...CINCO!
FALTA UMA HORA!
UMA HORA? ESTOU SUPERATRASADA, MINIE!
PRECISO CORRER!
HUM... VOCÊ ESQUECEU ALGO!
AI! A MALA!
OBRIGADA, MINIE! HOJE ESTOU UM POUCO... DISTRAÍDA! EH, EH!

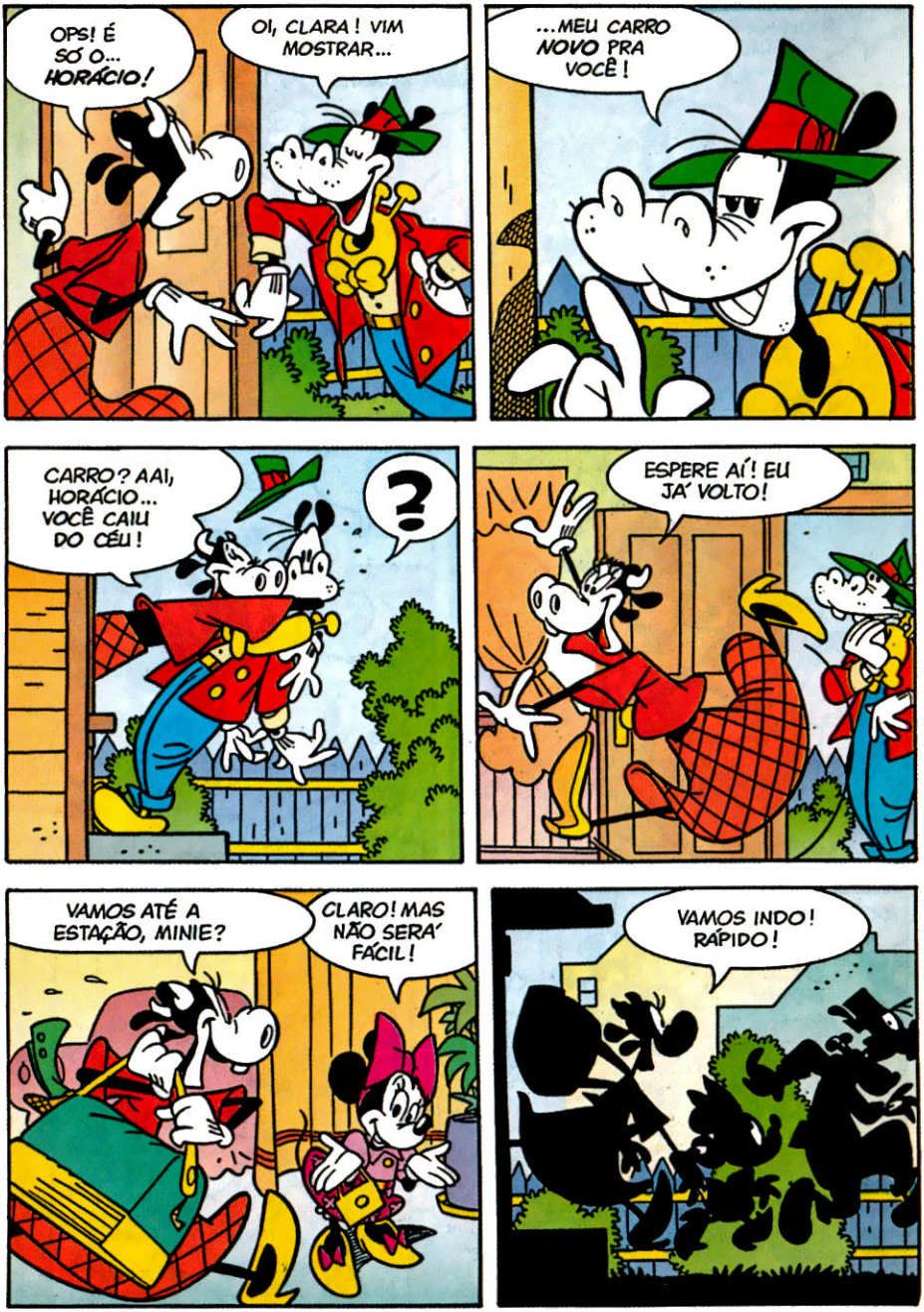

VOU ARRUMAR A MALA!
PRA ONDE VAI?
ESTOU DE FÉRIAS! PRECISO DESCANSAR!
LEGAL! MAS... ONDE?
PERDÃO, MINIE! NÃO TENHO TEMPO...
... PRA CONTAR TUDO!
ZOUF
EU TELEFONO... ESCREVO... MANDO UM POSTAL!
ZOUF


PRONTO! GUARDEI TUDO!
É SÓ DAR UMA SENTADINHA E... VOILÀ!
CLAC
AHÁ! UMA VIAJANTE EXPERIENTE SEMPRE ARRUMA SUAS MALAS!
E AGORA...
VLAM
VOCÊ ENCHEU MUITO!
NÃÃO! BUÁÁÁ! VOU PERDER O TREM!

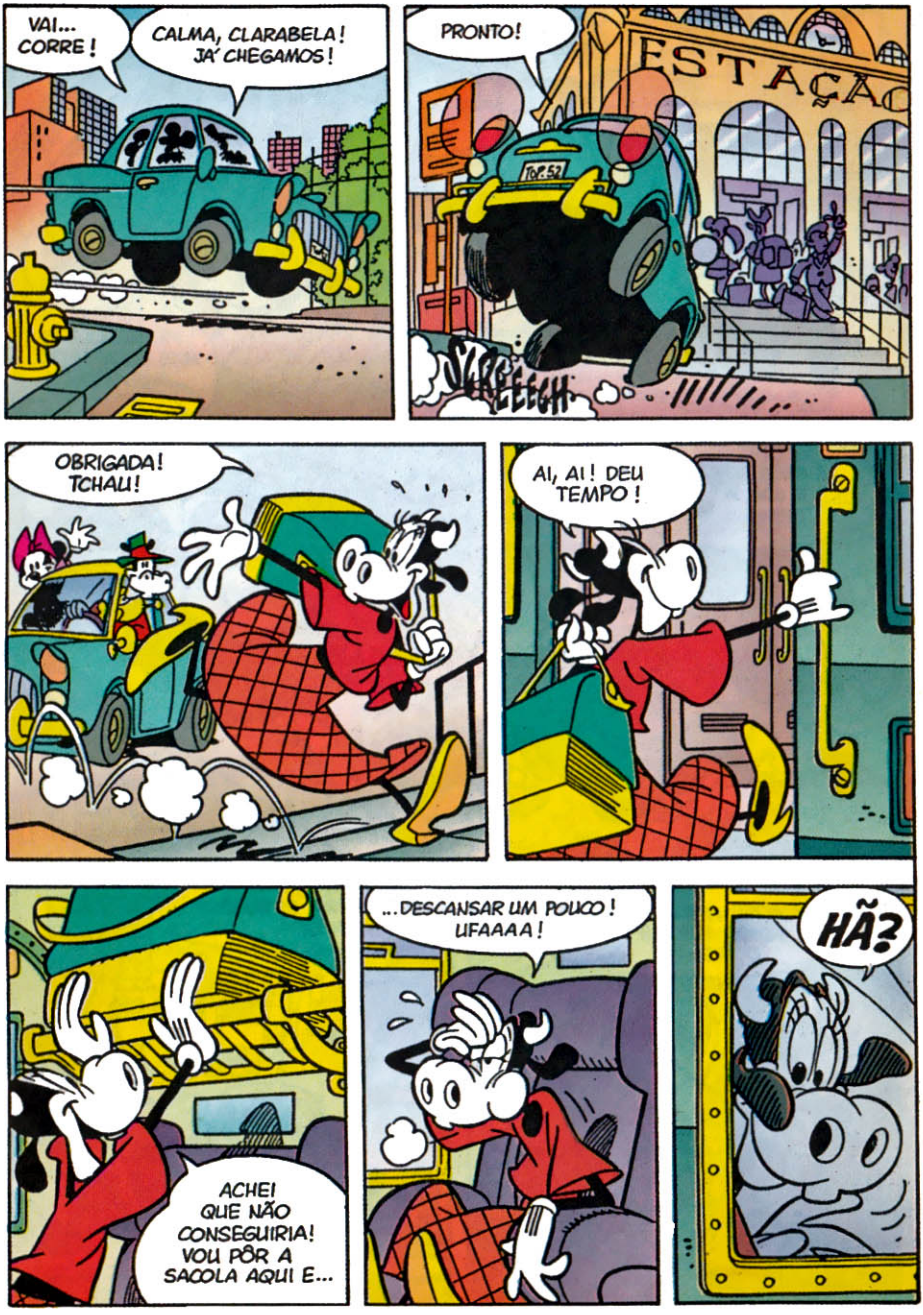

CALMA! POR QUE NÃO PEGA UMA SACOLA?
É MESMO!
CHAME O TÁXI! VOU BATER O RECORDE EM ARRUMAR MALAS!
PODE DEIXAR!
ALÔ? RÁDIO-TÁXI?
CONSEGUIU?
CAIU NA SECRETÁRIA ELETRÔNICA!
ESTA SACOLA É VELHA, MAS ACHO QUE SERVE!

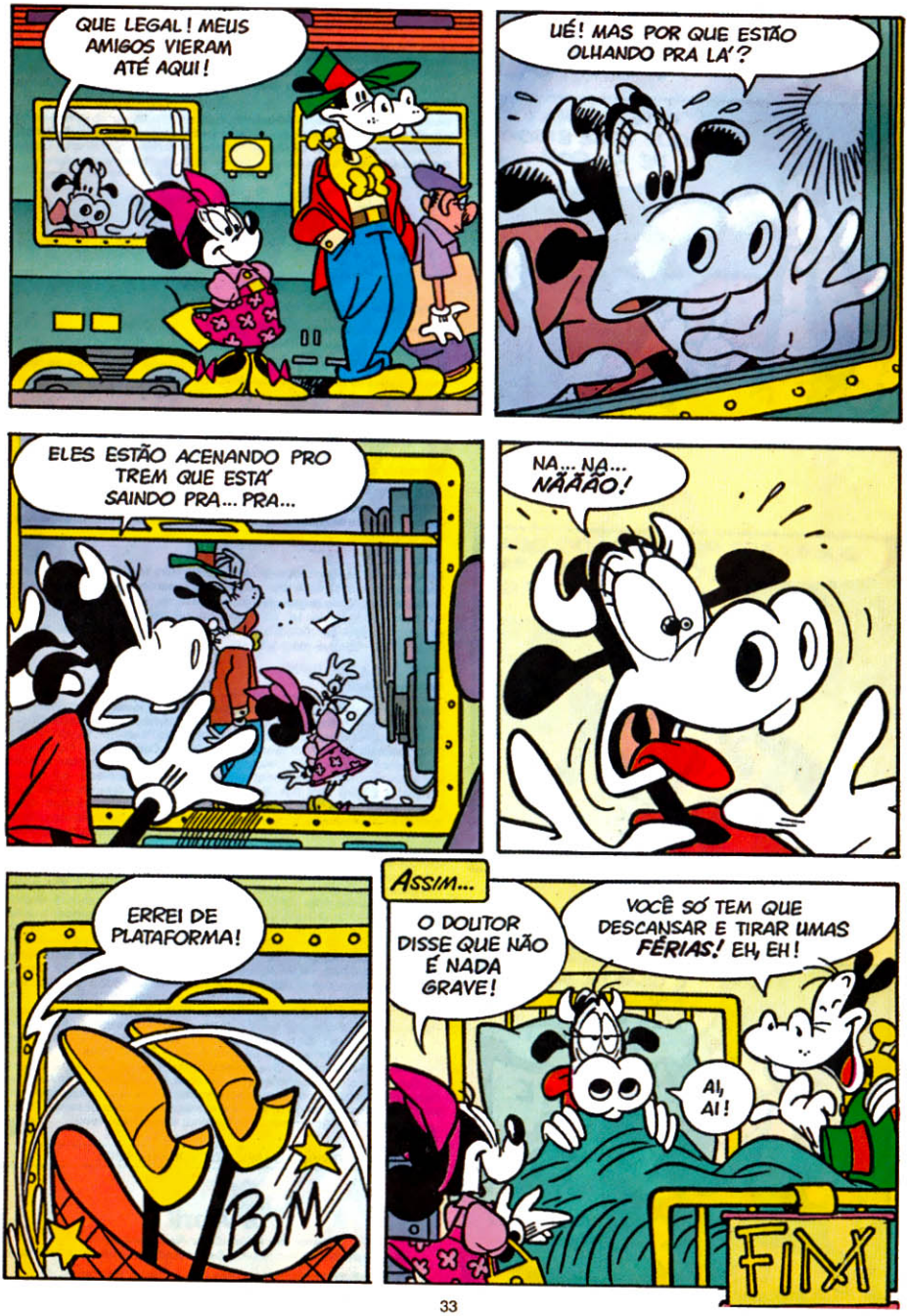

AAAH!
EPA!
BRUM
BÓOM
BLONG
BROM
AGHEI!
QUE BOM!
E O TÁXI?
NÃO TEM!
COMO?!
OS ÔNIBUS ESTÃO EM GREVE E OS TÁXIS NÃO DÃO CONTA!
AH, É? EU CHAMO UM!

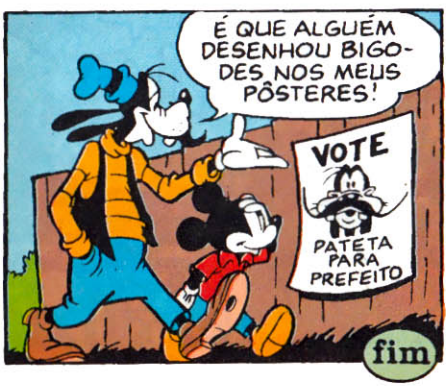

RÁDIO-TÁXI? QUERO UM...
O QUÊ? ESPERAR MEIA HORA?
INCOMPETENTES! SÃO INCAPAZES DE...
HÃ? QUEM...
DLIN DLON
VOCÊ ESPERA ALGUÉM?
O TÁXI! EH, EH!
VIU? BASTA ESPERNEAR PRA SER BEM ATENDIDA!


OPS! É SÓ O... HORÁCIO!
OI, CLARA! VIM MOSTRAR...
...MEU CARRO NOVO PRA VOCÊ!
CARRO? AAI, HORÁCIO... VOCÊ CAIU DO CÉU!
?
ESPERE AÍ! EU JÁ VOLTO!
VAMOS ATÉ A ESTAÇÃO, MINIE?
CLARO! MAS NÃO SERÁ FÁCIL!
VAMOS INDO! RÁPIDO!

ACELERA... OU PERCO O TREM!
TOP 52
OH, NÃO!
SINTO MUITO, CLARA, MAS ESTÁ TUDO PARADO!
A ESTA HORA E COM A GREVE...
POFFF!
POF!
TOUT
TOUT
XY3
XY2
XY3
VÁ POR AQUELA RUA! EU NÃO POSSO PERDER O TREM!
POFF!
UFA! AGORA ESTAMOS ANDANDO!


VAI... CORRE!
CALMA, CLARABELA! JÁ CHEGAMOS!
PRONTO!
ESTAÇÃO
OBRIGADA! TCHAU!
AI, AI! DEU TEMPO!
ACHEI QUE NÃO CONSEGUIRIA! VOU PÔR A SACOLA AQUI E...
...DESCANSAR UM POUCO! UFAAAA!
HÃ?


QUE LEGAL! MEUS AMIGOS VIERAM ATÉ AQUI!
UÉ! MAS POR QUE ESTÃO OLHANDO PRA LÁ?
ELES ESTÃO ACENANDO PRO TREM QUE ESTÁ SAINDO PRA... PRA...
NA... NA... NÃÃÃO!
ERREI DE PLATAFORMA!
BOM
ASSIM...
O DOUTOR DISSE QUE NÃO É NADA GRAVE!
VOCÊ SÓ TEM QUE DESCANSAR E TIRAR UMAS FÉRIAS! EH, EH!
AI, AI!
FIM



EDITORA Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico. **Vice-Presidente de Operações:** Gilberto Fischel.

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho. **Diretor de Planejamento e Controle:** Celso Tomanik. **Diretor de Recursos Humanos:** Marcel Caig. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor Editorial Adjunto:** Matinas Suzuki Jr. **Diretor de Publicidade:** Nicolino Spina.

Mickey

Nº 601

DIVISÃO JOVEM

Diretor-Superintendente: Andrés Bruzzone

Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Editora-Chefe: Flávia Muniz. **Editora:** Silvana de Gouveia. **Preparadora de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Ramilto Biondo. **Auxiliar de Produção:** Andrea Brochado. **Editor de Arte:** Euclides Miyaura. **Diagramadores:** Ingrid Hämmerle, Mauro Lucchini Pereira. **Ilustradores:** Eli León, Napoleão Figueiredo. **Assistentes de Arte:** Miguel A. de Souza, Noriatsu Yoshikawa, Paulo Sergio S. Queiroz, Vandré de Oliveira Silva. **Produção Externa:** Studio Ayres. **Atendimento ao Leitor:** Monica A. Vizeu - Tel.: (011) 3037-4113, fax: (011) 3037-4124 (de segunda a sexta, das 9 às 12 horas)

COMERCIAL
Diretor de Marketing: Marcus Vinicius Ramos Vieira. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto:** Renata Mastroti. **Gerente de Produção e Prepress:** Marcos C. Agueda.

PUBLICIDADE
Executivas de Contas: Letícia Di Lallo, Sandra Mara Moskovich, Susana Vieira Silva. Tel.: (011) 3037-4074. Site: www.publiabril.com.br - **Coordenadora:** Juliana de Moura. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8193, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

FINANÇAS E ASSINATURAS
Gerente: Eliseu Urban

Mickey é uma publicação quinzenal da Editora Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-2114 - Setembro/99. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - CEP 05425-902 - São Paulo - SP, tel.: (011) 3037-2000. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 2 Mickey, 1 Disney Especial. **Assinatura:** ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. Sua satisfação é a sua garantia. Você pode interromper a assinatura a qualquer momento, sem sofrer nenhum ônus. Mediante sua solicitação, você terá direito à devolução do valor correspondente aos exemplares a receber, devidamente corrigido de acordo com o índice oficial aplicável. Com sua assinatura, seu nome passa a ser incluído na lista de clientes preferenciais da Editora Abril S.A., que poderá cedê-la a empresas idôneas para fins de divulgação e promoção de produtos de seu interesse. Caso não queira fazer parte dessa lista, escreva para Editora Abril S.A. **Serviço de Vendas ao Consumidor - SVC:** (para assinar ou renovar assinaturas) - Grande São Paulo: 3990-2112. Demais localidades: 0800-552112 (de segunda a sexta, das 8 às 22 horas). Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar, CEP 02909-900 - São Paulo - SP, fax: (011) 3361-5600, e-mail: abril.assinaturas@abril.com.br - **Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC:** (para fazer solicitações, sanar dúvidas e fazer reclamações) - Grande São Paulo: 3990-2112. Demais localidades: 0800-552112, fax: (011) 3361-5600 (de segunda a sexta, das 8 às 22 horas). Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar, CEP 02909-900 - São Paulo - SP, e-mail: abrilsac@abril.com.br - **Edições anteriores:** (mediante disponibilidade de estoque): Central de Atendimento, de segunda a sexta, das 8 às 22 horas, tel.: (011) 3990-2200, fax: (011) 3990-2233, pelo e-mail: abril.ea@abril.com.br ou peça para Abril S/A. - Caixa Postal 14.151, CEP 02799-970, São Paulo - SP. O pagamento deverá ser efetuado por depósito em conta corrente ou com os cartões de crédito Visa, Mastercard, Diners, American Express e Sollo ao preço da última edição em banca mais despesas operacionais. Solicite também pelo seu jornaleiro ao preço da última edição em banca.
© 1999 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.
ANER IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL

Abril

Presidência: Roberto Civita, *Presidente e Editor*,
José Augusto Pinto Moreira, Thomaz Souto Corrêa, *Vice-Presidentes Executivos*

Vice-Presidentes: Geraldo Nogueira de Aguiar, Giancarlo Civita,
José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Peter Rosenwald

O REI DA MALANDRAGEM ESTÁ EM AÇÃO

© Disney Enterprises, Inc.

EDITORA Abril

Zé Carioca, Pedrão, Nestor, Afonsinho, Rosinha, Zé Galo, a turma toda está reunida em novas aventuras para fazer você rir como nunca. E para combinar com tanta alegria, outra ótima notícia: você só paga R$1,00 para conquistar tanta diversão! Aproveite!

Quando eu crescer, vou ser aeromoça.

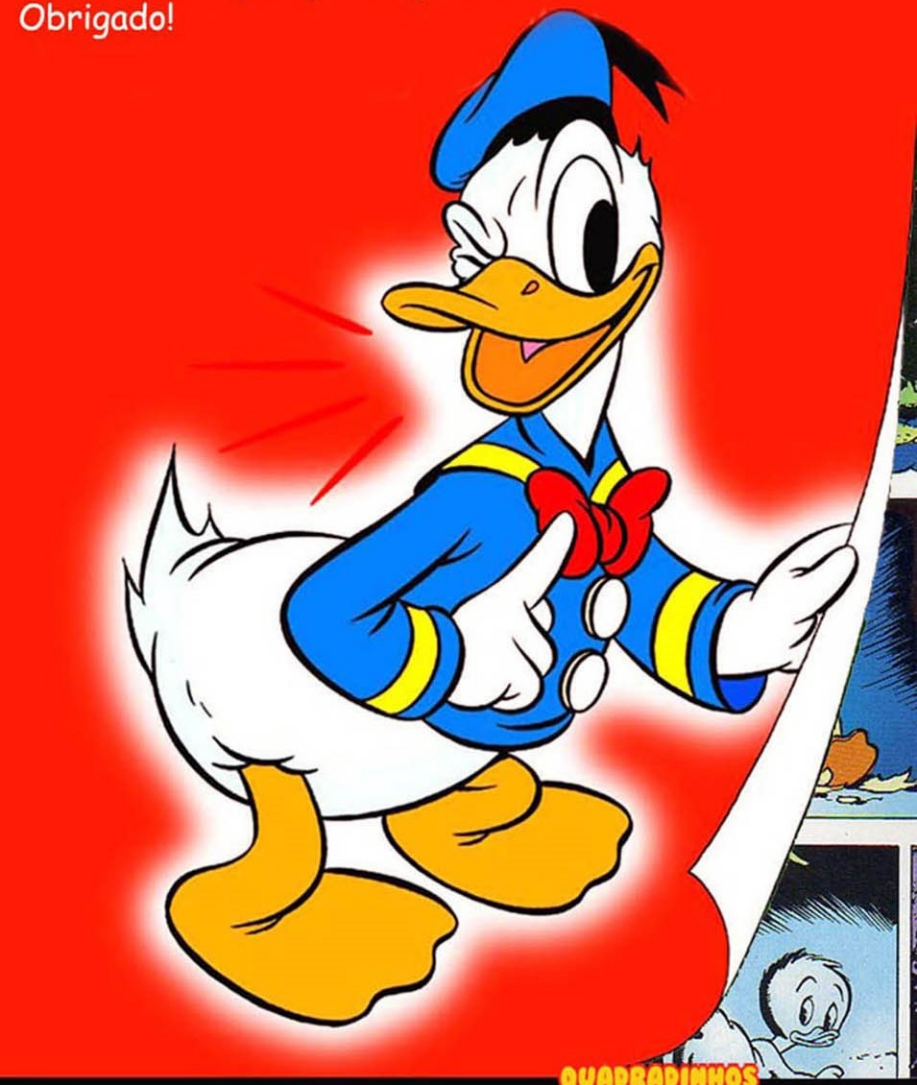
Agora em chocolate branco.

Quem não gosta já cresceu.

Garoto

www.garoto.com.br.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM